

«...but, where is Bari?»

Questa domanda aleggia scherzosamente come un ritornello intorno alla Galleria Bonomo. Gli artisti d'oltre oceano che incontravo agli inizi e ai quali chiedevo di esporre a Bari si facevano coinvolgere dall'entusiasmo, progettavano la mostra, stabilivano la data, ma poi invariabilmente chiedevano: «...but, where is Bari?». Così nacque l'idea di farne una pagina di pubblicità sulla rivista americana «Avalanche», diretta da Willoughby Sharp.

Fu una trovata che divertì tutti, divertì anche Bari.

That question is like a perpetual joke hovering over the gallery. The American artists whom in the beginning I met and asked to show in Bari became carried away with enthusiasm for the project, planned their show, but then invariably asked: “...but, where is Bari?”. That is how someone had the bright idea to use it for an advertisement in the American review *Avalanche*, directed by Willoughby Sharp. It was a brilliant invention that amused everyone, including Bari!

ISBN 978-88-422-1716-9



9 788842 217169

€ 38,00